

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

- Aritonang S. Jan. *Berbagai Aliran di dalam dan di sekitar Gereja*. Jakarta: BPK Gunung Mulia, 2008.
- Atkinson. L Rita., Atkinson C. Richard., Smith E. Edward., Bem J David. *Pengantar Psikologi, Edisi Kesebelas, Jilid 1*. Interaksara, Batam Centre.
- Avis Paul. *Ambang Pintu Teologi*, Jakarta: BPK Gunung Mulia, 2001.
- Bahari Nooryan. *Kritik Seni*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2014.
- Banister at.al dalam Herdiansyah Haris. *Metodologi Penelitian Kualitatif untuk Ilmu-ilmu Sosial*. Jakarta: Salemba Humanika, 2012.
- Banoe Pono. *Metode Kelas Musik*. Jakarta: PT. Indeks, 2013.
- Barth Karl. *Church Dogmatics III/3. The Doctrine of Creation*. Edinburg: T & T Clark, 1961.
- Biehl, Bob. *Mengungkapkan Segi-segi Pujian dan Penyembahan*. Yogyakarta: Andi 1976.
- Boschman,Lamar. *Musik Bangkit Kembali*. Jakarta: Yayasan Pekabaran Injil Immanuel, 2001.
- Campbell. D. *The Mozart Effect*. New York: Avon Books, 1997.
- Campbell. D. *Efek Mozart memanfaatkan kekuatan musik untuk mempertajam pikiran, meningkatkan kreativitas, dan menyehatkan tubuh*. Jakarta: PT. Gramedia Utama, Jakarta, 2001.
- Dani R. Indriya & Guli Indri. *Kekuatan Musik Religi mengenai Cinta merefleksi Iman menuju kebaikan Universal*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo KOMPAS GRAMEDIA. Anggota IKAPI, 2010.
- Diktat Matakuliah Musik Gereja. Salatiga Fak. Teologi UKSW, 1999.
- Djohan. *Terapi Musik Teori dan Aplikasi, cetakan I*. Yogyakarta: Galangpress, 2006.
- Djohan. *Psikologi Musik*. Yogyakarta: Percetakan GalangPress, 2009.
- Feuerbach's Ludwig, (2004). "The essence of Christianity." New York: Barnes & Noble Books. (Original work publised 1841).
- Garang Johannes dan Nasution Pontas. *Pergumulan Gereja dan Masyarakat Kini dan Mendatang; Tantangan, Kesempatan dan panggilan Kita* (bahan seminar yang disampaikan pada kegiatan Seminar dan Lokakarya Musik Gerejawawi 1994 di Wisma Kinasih, Caringin-Bogor).

- Ispramuji. *Pengantar Musik Gereja*. Semarang: Diktat Mata Kuliah Musik Gereja, 2003.
- Jamalus. *Pengajaran Musik Melalui Pengalaman Musik*.(Depdikbud), 1998.
- Listya Rama Agastya. *Kontekstualisasi Musik Gereja*. Fakultas Teologi Universitas Kristen Satya Wacana Press, 1999.
- Listya Rama Agastya. *Nyanyian Jemaat dan Perkembangannya*. Fakultas Teologi UKSW Press, 1999.
- Mawene T. Marthinus. *Gereja yang bernyanyi*. ANDI: Yogyakarta, 2004.
- Mawene T. Marthinus. *Perjanjian Lama dan Teologi Kontekstual*. Jakarta: BPK Gunung Mulia, 2008.
- Milam Kenneth. *Fungsi Musik dalam Ibadah dan Pelayanan Gereja Menurut Alkitab, dalam Kumpulan Makalah Simposium dan Penyegaran Musik Gerejawi*. Bandung : Komisi Musik dan Departemen Pendidikan Gabungan Gereja Baptis Indonesia, 1996), 1995.
- Mike & Hibbert. *Pelayanan Musik*. Yogyakarta: Yayasan Andi, 2001.
- Nakagawa Shin. *Musik dan Kosmos; Sebuah Pengantar Etnomusikologi*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 2000.
- Nasrani G. Ester. *Nyanyian Jemaat dari Masa ke Masa: Suatu Penelusuran Historis dan Akademis, dalam Kumpulan Makalah Simposium dan Penyegaran Musik Gerejawi*. Bandung:Komisi Musik dan Departemen Pendidikan GGBI, 1995.
- Nazir. Moh. *Metode Penelitian*, Bogor: Ghalia Indonesia, 2009.
- Ray R. David. *Gereja Yang Hidup*. Jakarta: BPK Gunung Mulia, 2009.
- RM. Soedarsono. *Dasar-dasar Kritik Seni Rupa*. Jakarta: Pemerintah DKI Jakarta, Dinas Museum dan Sejarah, 1979.
- R, Mucci & K, Mucci. *The Healing Sound of Music*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Umum, 2002.
- Satiadarma, M. *Terapi Musik. Cetakan Pertama*. Jakarta: Milenia Populer, 2002.
- Sudarto Theofilus. *Cara Mudah Bermain Keyboard*. Yogyakarta: ANDI Offset, 2008.
- Timo Nuban I Ebenhaizer. *Umat Allah di Tapal Batas. Percakapan Tentang Gereja. Jilid II: Masa Kini Gereja*. Salatiga: Alfa Design, 2011.
- Verkuyl. J. *Etika Kristen Kapita Seleкта*. Jakarta: BPK Gunung Mulia, 1982.
- White James. *Pengantar Ibadah Kristen*. Jakarta: BPK Gunung Mulia, 2002.

## JURNAL

- Joseph Dawn. *The International Journal of Health, Wellness, and Society* Volume 4, www.healthandsociety. ISSN 2156-8690 Common Ground, All Rights Reserved, 2014.
- Lebaka K.E. Morakeng. Music, singing and dancing in relation to the use of the harp and the ram's horn or shofarin the Bible: What do you we know about this? Departement of Old Testament Studies, Faculty of Theology, University of Pretoria, South Africa, 2014.
- Kemper, K.J & Danhauer, S. C. *Music as Therapy*. Southern Medical Association, 2005.
- Macquarrie John Macquarrie. *Principles of Christian Theology*. Revised edn., London, 1977.
- Mack Dieter. *Musik Kontemporer dan Persoalan Interkultural*. ARTI, 2001.
- Marks B. Harvey. *Rise and Growth of English Hymnody dalam Paul W. Wohlgenut. Rethinking Church Music (Revised)*, (Carol Stream, Illinois: Hope Publishing Company), 1981.
- Osbeck W. Kenneth. *Hymn Stories*. Michigan: Kregel Publications, 1979.
- Osbeck W. Kenneth. *Devotional Warm-Ups for the Church Choir*. Michigan: Kregel Publications, 1985.
- Petty Cording Margaret. *Hymns, Music and Spirituality*. EJT, 19:1, 2010.
- Querleu .D. Renard. X., Versyp.F ., L. Paris Dulrue L and Crepin. G. *Fetal Hearing European Journal of Obstetrics & Gynecology and Reproductive Biology*.
- Raharjo Eko. *Musik sebagai Media Terapi*. Jurnal Harmonia.
- Rasid Rachman. *Hari Raya Liturgi*. Jakarta: BPK Gunung Mulia, 2003.
- Randel Michael Don, *Harvard Concise Dictionary of Music*. Massachussets: The Belknap Press of Harvard University. Rathus, S. A. & Nevid, J. S. *Psychology and The Challenge of Life: Adjustment in The New Millenium*. Eight Edition. Danver: John Willey & Sons, Inc. 2002.
- Reynold J, William and Price Milburn. *A Survey of Christian Hymnody*. Carol Stream, Illinois: Hope Publishing Company, 1987.
- S. A. Rathus & S. J. Nevid. *Psychology and The Challenge of Life: Adjustment in The New Millenium* Eight Edition. Danver: John Willey & Sons, Inc, 2002.

- S. D. Fitriana. Hubungan Antara Toleransi Stress dengan Indeks Prestasi pada Mahasiswa baru Fakultas Kedokteran Universitas Islam Indonesia semester 2 angkatan 2004. Jogjakarta, 2007.
- Seifert, E. Chales. Reflections on Music and Spirituality. Epiphany International, 2011.
- Tillman-Boyce, June. Spirituality in the Musical Experience. In International Handbook of Research in Arts Education edited by Liora Bresler, 1405-1422. Springer, AA Dordrecht: The Nederlands, 2007.
- Whilson F. John. An Introduction to Church Music. Chicago: Moody Press, 1965.
- Wohlgemuth W. Paul. Rethinking Church Music (revised edition). Hope Publishing Company; Carol Stream, Illinois.

