

BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Bentuk dan struktur komposisi musik program untuk solo piano tersebut adalah *freeform*, yang terbagi dalam dua bagian yakni “Ibu dan Ayah” dan “Kebahagiaan”. Bagian pertama bercerita tentang masa kecil orangtua penulis yang menyedihkan. Bagian kedua bercerita tentang perjuangan orangtua dalam menggapai harapan serta melanjutkan hubungan mereka pada jenjang pernikahan.

Penulis mengalami hambatan ketika memilih cerita yang akan dituangkan dan saat penyusunan *leitmotif*, kemudian penulis memilih cerita yang lebih cocok untuk disampaikan. Penyusunan karya juga sempat berhenti, karena tidak adanya ide komposisi, sehingga penulis segera mencari referensi, supaya mempercepat proses penyusunan. Pemilihan bahasa ilmiah juga menghambat jalannya penyusunan laporan. Penyusunan karya menambah pengalaman musikal bagi penulis.

B. Saran

Materi selama perkuliahan, diantaranya teori musik, ilmu bentuk analisa, dan komposisi dapat diaplikasikan dalam penyusunan karya. Hendaknya juga rajin menambah referensi baik repertoar dan audiovisual, supaya ide penyusunan menjadi lebih mudah.