

BAB III

LAPORAN PELAKSANAAN RESITAL

A. Persiapan

Persiapan Recital dilakukan mulai dari penggarapan konsep acara, pembentukan panitia dan sesi pengambilan foto penyaji untuk kebutuhan poster. Persiapan tersebut dilakukan sejak 12 Januari 2016 proses berjalannya kerja panitia yaitu dimulai dari penyebaran poster 1 minggu sebelum recital berlangsung. Berikut struktur panitia recital “Methamorphosting”

Ketua	: Deny
Sekretaris	: Yosua yesa
Bendahara	: Endsivan Benaya
Seksi acara	: Chytara
Seksi publikasi	: Christoper dan Mario
Seksi perlengkapan	: Dany Triasdi
Seksi dekorasi	: Rizaldi Primayudi
Seksi lighting	: Benedictus dan Michael Baguna
Among Tamu	: Maria Lintang, Meta dan Martha Dewi Ayu
Konsumsi	: Theodorus Filius

No.	WAKTU	KEGIATAN	PENAMPIL
1.	19.00	Pembukaan, ucapan selamat datang, pembacaan peraturan dan Doa	MC
2.	19.10	Sesi I : <i>Partitta No. 3 in E mayor</i> (7 menit)	Solo Violin

3.	19.20	Concerto No. 5 in A mayor (10 menit)	Violin dan Piano
4.	19.30	Intermezzo (10 menit)	
5.	19.40	Sesi II : Concerto in E minor (15 menit)	Violin dan Piano
6.	20.00	Zigeunerweisen (10 menit)	Violin dan Piano
7.	20.10	Encore (Pedhot)	Violin dan Piano
8.	20.15	Doa Penutup dan pemberian kenang-kenangan.	MC dan Dosen UKSW

B. PELAKSANAAN

1. Hari/Tanggal
Rabu 13 April 2016
2. Waktu
Pk. 19.00 - 20.30 WIB
3. Tempat
1956
Gedung Resital Hall FSP UKSW Jl, Diponegoro 52 – 60, Salatiga
4. Laporan Pelaksanaan

Penulis dan beberapa pendukung acara melakukan gladi bersih pukul 17.00 WIB. Panitia berkumpul pukul 18.00 WIB untuk melakukan pengecekan kesiapan acara. Recital dimulai pukul 19.00 WIB dengan jumlah penonton yang hadir kurang lebih 100 penonton.

Ada klendala yang penulis temukan pada saat recital berlangsung diantaranya penulis kehilangan konsentrasi di beberapa birama di dalam repertoar, namun secara keseluruhan, recital ini berjalan dengan lancar sesuai dengan perencanaan awal. Recital ini didukung oleh seorang musisi yaitu Miktami CT dan Chyintia Pranoto sebagai Pianis.

No.	WAKTU	KEGIATAN	PENAMPIL
1.	19.00	Pembukaan, ucapan selamat datang, pembacaan peraturan dan Doa	MC
2.	19.10	Sesi I : <i>Partitta No. 3 in E mayor</i> (7 menit)	Solo Violin
3.	19.20	Concerto No. 5 in A mayor (10 menit)	Violin dan Piano
4.	19.30	Intermezzo (10 menit)	
5.	19.40	Sesi II : Concerto in E minor (15 menit)	Violin dan Piano
6.	20.00	Zigeunerweizen (10 menit)	Violin dan Piano
7.	20.10	Encore (Pedhot)	Violin dan Piano
8.	20.15	Doa Penutup dan pemberian kenang-kenangan.	MC dan Dosen UKSW