

Perancangan Video Dokumenter Kelenteng Hok An Kiong Kecamatan Muntilan Kabupaten Magelang Provinsi Jawa Tengah

¹⁾Kevin Kurniawan, ²⁾Anthony Y.M. Tumimomor, S.Kom., M.Cs

Fakultas Teknologi Informasi
Universitas Kristen Satya Wacana

Jl. Diponegoro 52-60, Salatiga 50771, Indonesia

Email: ¹⁾kevinkurniawansutrisno@gmail.com, ²⁾ant.tumimomor@gmail.com

Abstract

Tri Dharma Temple is a Place of worship of Chineeses. They are Buddhists, Confucians, and Taoists. To show the objects of the temple, we need a good cinematography. So we can get interesting documentaries. As long as we know, we haven't found the real informations. We just find the informations which were written in offline media and the reviews in online media. Because of the event. We want to get more informations about the objects of the temple. We are going to use video documentary with qualitative method and strategy linear, to show the Tri Dharma Hok An Kiong in Sub district Muntilan in Magelang in Center Java. The results of the research are forms of video documentaries that have a purpose to be media informations of new knowledge for the society and the news about the uniqueness of Tri Dharma Hok An Kiong are:1) There is a biggest Hiolo from China and made of brass in it. 2) It is the biggest Hiolo in South East Asia and the second in the world.

Keywords : Cinematography, Video documentary, Tri Dharma Temple in Muntilan Sub District in Magelang in Center Java, qualitative method, and Strategy Linear.

Abstrak

Tempat Ibadat Tri Dharma kelenteng merupakan tempat beribadah penganut kepercayaan tradisional Tionghoa pada umumnya yang di dalamnya terdapat tiga agama yaitu Buddha, Kong Hu Cu, dan Taoisme. Untuk menunjukkan objek-objek kelenteng yang diperlukan maka perlu adanya media dokumenter dengan sinematografi yang baik dan menarik, namun informasi tersebut belum tersampaikan dengan baik, karena selama ini hanya dalam bentuk ulasan di media *offline* atau ulasan di media *online* berupa tulisan, sehingga bentuk atau keunikan dari ornamen yang terdapat di kelenteng tidak tersampaikan dengan mendetail. Berdasarkan dengan hal tersebut maka dilakukan perancangan video dokumenter dengan menggunakan metode kualitatif dan menggunakan strategi linier untuk menyajikan Tempat Ibadat Tri Dharma Hok An Kiong di Kecamatan Muntilan Kabupaten Magelang Provinsi Jawa Tengah. Hasil dari penelitian ini yaitu:1) berupa video dokumenter yang memiliki tujuan sebagai media informasi suatu ilmu pengetahuan yang baru bagi masyarakat luas. 2) Tempat Ibadat Tri Dharma Hok An Kiong ini memiliki keunikan dan kelebihan yaitu terdapat hiolo terbesar se-Asia Tenggara dan terbesar nomor dua di dunia asli buatan Cina dibuat dari bahan kuningan.

Kata Kunci : Sinematografi, Video Dokumenter, Tempat Ibadat Tri Dharma, Kecamatan Muntilan Kabupaten Magelang Provinsi Jawa Tengah, Metode Kualitatif, dan Strategi Linear.

¹⁾ Mahasiswa Fakultas Teknologi Informasi, Universitas Kristen Satya Wacana Salatiga.

²⁾ Staff Pengajar Fakultas Teknologi Informasi, Universitas Kristen Satya Wacana Salatiga