

Daftar Pustaka

Adnyana, I Wayan Arya. 2020. *Tutur Parakriya, Kontemplasi dan Rekonstruksi Moral Hindu*. Bali: NILACAKRA.

Afifudin dan Saebani, Beni Ahmad. 2018. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Cv Pustaka Setia.

Ahmadi, Anas. 2019. *Metode Penelitian Sastra*. Gresik: Graniti.

Burke, Peter J. dan Stets, Jan E. 2009. *Identity Theory*. New York: Oxford University Press.

Castells, Manuel. 1997. *The Power of Identity*. Oxford: Blackwell.

Dilistone, F.W. 2002. *Daya Kekuatan Simbol*. Yogyakarta: Kanisius.

Durkheim, Emile. 2011. *The Elementary Forms The Religious Life: Bentuk-bentuk Agama yang Paling Dasar*. Jogjakarta: IRCiSoD.

Goodenough, Erwin. 1953. *Jewish Symbols in the Graeco-Roman Period, jilid 4*. New York: Pantheon Press.

Hauken, Adolf. 2005 *Ensiklopedi Gereja*. Jakarta: Cipta Loka Caraka.

Herusatoto, Budi. 1984. *Simbolisme Dalam Budaya Jawa*. Yogyakarta: PT Hanindita.

Jenkins, Richard. 2008. *Social Identity, Third Edition*. United Kingdom: Routledge.

Jung, Carl. 2018. *Manusia dan Simbol-Simbol*. Yogyakarta: BASABASI.

Khan, Hazrat. *Kesatuan Ideal Agama*. Yogyakarta: Putra Langit.

Moleong, Lexy. 2009. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Nurdin, Ismail dan Hartati, Sri. 2019. *Metodologi penelitian sosial*. Surabaya: Media Sahabat cendekia.

Pilakoannu, Rama Tulus. 2010. *Agama Sebagai Identitas Sosial*. Salatiga: Satya Wacana Press.

Saliba, John A. 1976. *Homo Religiosus' in Mircea Eliade*. Netherlands: Leiden E. J. Brill.

Sumandiyo. 2006. *Seni Dalam Ritual Agama*. Yogyakarta: Pustaka.

Website

<https://sinodegmit.or.id/wp-content/uploads/2019/03/5-Tata-Dasar-GMIT.pdf> (Minggu, 14 November 2020, 14.09).

Jurnal, Skripsi dan Tesis

Ani Rachmat dan Agusmanon Yuniadi. 2018. “*Simbolisme Ayam Jago Dalam Pembangunan Kultural Masyarakat Kabupaten Cianjur*”. *Sosiohumaniora - Jurnal Ilmu-ilmu Sosial dan Humaniora*. 20 (3). 254 dan 256.

Faridah, Amonda Siti. 2019. “*Makna Simbolik Ornamen Kekristenan di Gereja Katolik Kelahiran Santa Perawan Maria Kepanjen Surabaya*”. Skripsi. Surabaya: Universitas Islam Negeri Sunan Ampel.

Ivan Th. J Weismann. “*Simbolisme Menurut Mircea Eliade*”. *Jaffray*. 2 (1). 55.

Kadek Reqno Astyka Putri. 2013. “*Hubungan Antara Identitas Sosial dan Konformitas Dengan Perilaku Agresi Pada Suporter Sepakbola Persisam Putra Samarinda*”. *Psikoborneo: Jurnal Ilmiah Psikologi*. 1 (3). 142.

Kemalawati, Agoestin. 2015 “*Estetika Bentuk dan Makna Simbol Pada Elemen Interior Gereja Puhsarang Kediri Kajian Desain Interior*”. Tesis. Yogyakarta: Institut Seni Indonesia.

Reginaldo Christophori Lake, dkk. 2019. “*Simbol dan Ornamen-Symbolis Pada Arsitektur Gereja Katolik Regina Caeli Di Perumahan Pantai Indah Kapuk-Jakarta*”. *Jurnal Ide dan Dialog Indonesia*. 4 (1). 31.

