

**Produksi Video Dokumenter  
“Jejak Sang Proklamator”**

Oleh :

**Chrestotes Obaja Prayitno  
362018119**

**TUGAS AKHIR**

**Diajukan Kepada**

**Program Studi Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Komunikasi  
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS KRISTEN SATYA WACANA**

**SALATIGA**

**2023**

## LEMBAR PENGESAHAN

Judul Tugas Akhir : **JEJAK SANG PROKLAMATOR (PRODUKSI FILM  
DOKUMENTER TENTANG SEJARAH BERDIRINYA MUSEUM  
BUNG KARNO DI BLITAR)**

Nama Mahasiswa : **Chrestotes Obaja Prayitno**

NIM : **362018119**

Program Studi : **Ilmu Komunikasi**

Disetujui Oleh,

**Pembimbing Utama**



Ester Krisnawati, S.Sos, M.I.Kom.

**Pembimbing Pendamping**



Rendy Hermanto Abraham, S.I.Kom., M.I.Kom

**Diketahui Oleh,  
Kaprodi**



Ester Krisnawati, S.Sos., M.I.Kom.

**Disahkan Oleh,  
Dekan**



Drs. Dani Purnomo, M.Si

Disetujui tanggal: *21 Maret 2023*

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU  
KOMUNIKASI UNIVERSITAS KRISTEN  
SATYA WACANA SALATIGA**

**2023**

# PRODUKSI VIDEO DOKUMENTER

## “Jejak Sang Proklamator”

Chrestotes Obaja Prayitno, Ester Krisnawati, Rendy Hermanto Abraham

FISKOM, Ilmu Komunikasi, Universitas Kristen Satya Wacana

Email: [chrestotesobaja09@gmail.com](mailto:chrestotesobaja09@gmail.com) , [ester.krisnawati@uksw.edu](mailto:ester.krisnawati@uksw.edu) ,  
[rendy.abraham@uksw.edu](mailto:rendy.abraham@uksw.edu)

**ABSTRAK.** Indonesia memiliki sangat banyak sejarah dalam masa perkembangannya. Sejarah-sejarah yang telah terjadi itu juga yang membuat Indonesia semakin kuat. Sejarah ini tentunya akan mudah untuk dilupakan jika tidak terus diceritakan ke generasi bangsa selanjutnya, oleh karena itu didirikanlah museum yang berguna untuk menyimpan bentuk-bentuk sejarah dan merawatnya. Museum Bung Karno ini merupakan sebuah museum sejarah yang menyimpan tentang Ir. Soekarno atau yang dikenal masyarakat Bung Karno. Museum yang terletak di Kota Blitar, Jawa Timur ini memiliki sejarah pembangunan yang masih belum banyak diketahui oleh masyarakat. Oleh sebab itu, penulis ingin membantu UPT Perpustakaan Bung Karno untuk membuat sebuah video dokumenter yang merepresentasikan mengenai bagaimana kisah sejarah dibangunnya Museum Bung Karno. Video ini akan dikemas secara menarik dan informatif sehingga nantinya masyarakat yang menonton video dokumenter Jejak Sang Proklamator ini merasa puas dan tentunya mendapatkan informasi yang lebih mengenai Museum Bung Karno.

**Kata Kunci:** Sejarah, Museum Bung Karno, Komunikasi, Film Dokumenter

**ABSTRACT.** Indonesia has a lot of history in its development period. These past histories have also made Indonesia stronger. This history will certainly be easily forgotten if it is not continuously told to the next generation of nations, therefore a museum is established which is useful for storing the history of forms and caring for them. The Bung Karno Museum is a historical museum that houses Ir. Soekarno or known by the people of Bung Karno. The museum, which is located in Blitar City, East Java, has a history of development that is still not widely known by the public. Therefore, the author wants to help the UPT Bung Karno Library to make a documentary video that represents the history of the construction of the Bung Karno Museum. This video will be packaged in an interesting and informative way so that later people who watch the documentary video *Traces of the Proclaimer* will feel satisfied and of course get more information about the Bung Karno Museum.

**Keywords:** History, Bung Karno Museum, Communication, Documentary Films