

Widya Sari

Jurnal Ilmiah Pendidikan, Sejarah dan Sosial Budaya

ISSN 1412-8985

PU UKSVA



13090534

Anayanti R

SIBLING RIVALRY PADA ANAK USIA DINI

**Lobby L
Yari D**

MODEL TRAINING GURU BK UNTUK MEMBANTU SISWA

**Tritjahjo DS
Y Windrawanto**

PENGEMBANGAN MODEL PRETEND PLAY

Ruli Hafidah

GAMES UNTUK MENINGKATKAN PENGUASAAN VOCABULARY

Nursih Yamtini

METODE DEMONSTRASI MENINGKATKAN HASIL DAN PERILAKU BELAJAR

Umbu Tagela

MANAJEMEN TALENTA DALAM PERUSAHAAN

Munawar HM

MENINGKATKAN PROFESIONALISME MELALUI SUPERVISI KLINIS

Sunardi

GURU DAN PERUBAHAN JAMAN

Parsini

PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN PEMALANG

Sukma W

KONDISI SOSIAL-EKONOMI MASYARAKAT SALATIGA PADA MASA JEPANG

Jumadi

PEMANFAATAN LINGKUNGAN SEKOLAH SEBAGAI SUMBER BELAJAR

Tri Widiarto

PENDEKATAN ETNOGRAFI RUANG KELAS

Widya Sari

Jurnal Ilmiah Pendidikan, Sejarah dan Sosial Budaya

Penanggungjawab

Esther Arianti, M.Pd (Widya Sari Press)
Dr.(Cand) Sunardi (Progdi Sejarah UKSW Salatiga)

Ketua Penyunting

Dr.(cand). Tri Widiarto (Universitas Kristen Satya Wacana)

Penyunting Pelaksana :

Dr. Johannes Debrito Jurahman (IKIP PGRI Wates, Yogyakarta)
Dr.(cand) Andreas Kosasih (STKIP Widya Yuwana Madiun)
Sukardi, M.Pd. (LPMP Jawa Tengah)
Rahmad Hardoyo, M.Pd (SMP N 1 Bringin Kab. Semarang)

Penyunting Tamu :

Prof. Dr. Sutriyono, M.Sc. (Universitas Kristen Satya Wacana)

Penyunting Ahli :

Prof. Dr. Heribertus Soegiyanto (Universitas Negeri Sebelas Maret)
Prof. Dr. Herman J. Walujo (Universitas Negeri Sebelas Maret)
Prof. Dr. H. Imam Muclash, MA (STT Muhammadiyah, Ngawi)

Lay-out dan Desain Cover

Widya Sari

Jurnal WIDYA SARI terbit tiga kali dalam setahun, pada bulan Januari, Mei dan September.

Jurnal diterbitkan oleh WIDYA SARI Press - Nir Laba, dengan misi memajukan ilmu pengetahuan bagi kesejahteraan manusia, dengan cara mendokumentasikan pemikiran seseorang dalam wujud publikasi. Lahir dari keinginan mewujudkan *reading society* bagi masyarakat luas.

Alamat Penerbit : Perumsat Kemiri No. 6 - Salatiga 50711 - Jawa Tengah,
Telp. (0298)-324022, e-mail: triwidiarto@yahoo.co.id

Sesuai dengan misi WIDYA SARI Press, jurnal diterbitkan tidak untuk mencari keuntungan, pendanaan penerbitan murni dari WIDYA SARI Press dan para penulis.

WS**Widya Sari**

Jurnal Ilmiah Pendidikan, Sejarah dan Sosial Budaya
(Kerjasama Widya Sari Press Salatiga dengan Progdj Sejarah FKIP, UKSW, Salatiga)
www.widyasariexpress.com

PU-UKSW



13090534

Vol. 15 No. 1, Januari 2013**13090534**

- Sibling Rivalry* pada Anak Usia Dini
Anayanti Rahmawati 1 - 11
- Model Training Guru BK untuk Membantu Siswa
Mengatasi Kecemasan Menghadapi Ujian Nasional
Melalui Relaksasi 12 - 22
Lobby Loekmono, Yari Dwikurnaningsih
- Pengembangan Model *Pretend Play*
dalam Pembinaan Karakter 23 - 38
pada Anak-Anak Pemulung di Kota Salatiga
Tritjahjo Danny S, Y. Windrawanto
- Penggunaan *Games* untuk Meningkatkan
Penguasaan *Vocabulary* Sebagai Penunjang 39 - 49
Matakuliah Bahasa Inggris Mahasiswa Kelas Paser
Prodi PG-PAUD FKIP UNS
Ruli Hafidah



- Melalui Metode Demonstrasi Meningkatkan Hasil Belajar dan Perilaku Belajar pada Materi Makhluk Hidup dan Proses Kehidupan Mapel IPA
Dikelas VII C SMPLB Bina Putra Salatiga
Pada Semester I Tahun Pelajaran 2011/2012
Nursih Yamtini 50 - 59
- Manajemen Talenta dalam Perusahaan dan Implikasinya dalam Birokrasi Pemerintah
Umbu Tagela 60 - 77
- Meningkatkan Profesionalisme dalam Proses Pembelajaran Melalui Supervisi Klinis
Bagi Guru SD N Kecandran 01 Salatiga
Semester 1 Tahun 2012/2013
Munawar HM 78 - 97
- Guru dan Perubahan Jaman
(Menulis Untuk Lulus atau Stagnan Sehingga "Mati Alus")
Sunardi 98 - 105
- Penerapan Model Pembelajaran Pemalang untuk Meningkatkan Aktivitas dan Hasil Belajar Geografi Materi Antroposfer pada Siswa Kelas XI IPS 2 SMA Negeri Colomadu Semester 1
Tahun Pelajaran 2011/2012
Parsini 106 - 118
- Kondisi Sosial-Ekonomi Masyarakat Salatiga pada Masa Pendudukan Jepang Tahun 1942-1945
Sukma Windyasari 119 - 133

Peningkatan Kemampuan Menulis Petunjuk
Melalui Pemanfaatan Lingkungan Sekolah
Sebagai Sumber Belajar

Jumadi

134 - 147

Pendekatan Etnografi Ruang Kelas
dalam Pembelajaran Sejarah dan Budaya

Tri Widiarto

148 - 156



Editorial

Ketika sebuah karya telah lahir, maka karya itu bukan lagi milik pengarang, ia milik masyarakat yang bebas mendapatkan inspirasi dari karya tersebut.

Berdasarkan pemikiran di atas, maka Jurnal Widya Sari hadir dan berusaha untuk menampung karya-karya dari pembaca, agar dimiliki oleh masyarakat, dan masyarakat bebas untuk mendapatkan inspirasi dari karya tersebut.

Untuk edisi kali ini Jurnal Widya Sari berusaha menyajikan tema-tema yang beragam, tetapi masih dalam satu tema besar yaitu bidang pendidikan. Karena pada galibnya pendidikan adalah bagian terbesar dari tujuan hidup manusia. Keberhasilan pendidikan adalah keberhasilan manusia dalam memanusiakan manusia seutuhnya.

Kiranya upaya sederhana ini dapat berguna bagi pengembangan ilmu pengetahuan bagi kesejahteraan manusia.

Redaksi

PENDEKATAN ETNOGRAFI RUANG KELAS DALAM PEMBELAJARAN SEJARAH DAN BUDAYA

Tri Widiarto

Jurusan Sejarah Universitas Kristen Satya Wacana Salatiga

ABSTRACT

The Classroom Ethnography Encounter term firstly introduced by Martyn Hammersley in a book entitled: Classroom Ethnography (Modern Educational Thought) in 1980. Basically Classroom Ethnography Encounter is learning strategy which covers and optimizes classroom and public diversion potency as learning media and sources. This learning method is quite relevant in Indonesia due to one function of historical and cultural teaching is to give understanding about ethnical differences in Indonesia.

PENDAHULUAN

Istilah Pendekatan Etnografi Ruang Kelas pertama kali diperkenalkan oleh Martyn Hammersley dalam sebuah bukunya yang berjudul: *Classroom Ethnography (Modern Educational Thought)* pada tahun 1980. Secara sederhana pengertian Pendekatan Etnografi Ruang Kelas adalah **Strategi pembelajaran dengan mengikutsertakan dan mengoptimalkan semua keberbedaan potensi ruang kelas, sekolah dan potensi keberbedaan dalam masyarakat untuk dijadikan media dan sumber belajar.** Latar belakang pemikiran Martyn Hammersley dalam Studi Etnografi Ruang Kelas adalah untuk menjembatani perbedaan budaya di kota-kota besar Amerika Serikat antar ; warga kulit putih dengan kelompok minoritas, kelompok perkotaan dengan kelompok buruh, dan kelompok industri dan pertanian (Martyn H 1980: 72) . Meskipun konsep Pendekatan Etnografi Ruang Kelas tersebut diterapkan di Amerika Serikat, tetapi ada beberapa hal yang perlu dikaji kemungkinannya diterapkan di Indonesia