

Daftar Pustaka

- Bungin, Burhan. (2003). *Metodologi Penelitian Kualitatif : Aktualisasi Metodologis ke Arah Ragam Varian Kontemporer*, Jakarta: PT. Raja Grafindo.
- Durkheim, Emile. (2003) *The Elementary Forms of Religions Life*, terj. Inyak Ridwan Muzir, *Sejarah Agama*, Yogyakarta: Ircsod.
- Fashri, Fauzi. (2007). *Penyingkapan Kuasa Simbol:Apropriasi Reflektif Pemikiran Pierre Bourdieu*, Yogyakarta: Juxtapose.
- Faisal, Sanapiah. (1999). *Format-Format Penelitian Sosial*, Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Goode, J.William. (2004) *Sosiologi Keluarga*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Hasmika. (2021). Eksistensi Tradisi “Iki Paleg” Suku Dani Pada Masyarakat Pedalaman Papua. *Rafflesia*, 6(30 Juni 2021), 47–57. <https://journals.unihaz.ac.id/index.php/georafflesia>
- Harker, Richard, Cheelen Mahar, Chris Wilkes (ed), (2009). *(Habitus x modal) + Ranah = Praktik*, Yogyakarta: Jalasutra, 2009
- Haryatmoko. (2003). *Menyingkap Kepalsuan Budaya Penguasa: Lansdasa Teoritis Gerakan Sosial Menurut Pierre Bourdieu*, *Majalah BASIS*, Nomor 11-12 Tahun Ke-52, November-Desember, 2003.
- Kudubun, Elly, E. 2012. *Mereka Yang Terdiskriminasi: Kajian Sosiologis Tentang Strategi Ren-Ren dalam Menghadapi Dominasi Mel-Mel di Desa Ohaiwait, Kec. Kei Besar*. (Tesis). Salatiga; Fakultas Teologi-Magister Sosiologi Agama UKSW.
- Kudubun, Elly E. (2016). *AIN NI AIN: Kajian Sosio-Kultural Masyarakat Kei Tentang Konsep Hidup Bersama Dalam Perbedaan*.(Cakrawala Jurnal Penelitian Sosial Vol V, No 2).
- Mawikere, M. C. S. (2018). *Pendekatan Penginjilan Kontekstual Kepada Masyarakat Baliem Papua*. *Jurnal Jaffray*, 16(1), 25–54. <https://doi.org/10.25278/Jj71.V16i1.282>
- Merina, B. dan Muhaimin. (2023). *Kearifan Lokal Dan Hukum Adat Suku Dani Di Papua*. *Jurnal Caraka Justitia*. Vol. 3. No. 1. <https://ejournal.up45.ac.id/index.php/JHCJ/article/view/1507>
- Mulia, G. Okta dan Yunanto, T.A.R. (2022) *Tradisi Niki Paleg ditinjau dari Aspek Psikologi*

“Tanda Cinta Suku Dani”. Jurnal Diversita. Available online <http://ojs.uma.ac.id/index.php/diversita>

Mofu, S. S., & Deda, J. A. (2014). Masyarakat Hukum Adat Dan Hak Ulayat Di Provinsi Papua Barat Sebagai Orang Asli Papua Di Tinjau Dari Sisi Adat Dan Budaya; Sebuah Kajian Etnografi Kekinian. Jurnal Administrasi Publik, 11(2).

Moleong, J. Lexy. (2000). Metodologi Penelitian Kualitatif, PT Remaja Rosdakarya: Bandung.

Pulek, Ronald P, Suwartiningsih, Sri, Kudubun, Elly Esra. (2024). Trajectory dan Modal Aktor Gerakan Seribu Rupiah (GESER) Membangun Desa di Kecamatan Alor Tengah Utara, Nusa Tenggara Timur. Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan, Vol. 7, No. 3. <https://www.jiip.stkipyapisdompusw.ac.id/jiip/index.php/JIIP/article/view/4217>

Putro, B. B., & Nadira, A. S. (2019). N Makna Dibalik Tradisi Niki Paleg Suku Dani Di Papua. Commed : Jurnal Komunikasi Dan Media, 3(2), 159–167. <https://doi.org/10.33884/Commed.V3i2.1257>

Ritzer, George, Goodman, Douglas J., Teori Sosiologi Modern. Jakarta: Kencana Prenada Media, 2007.

Ritzer George dan Goodman J. Douglas. (2004). Teori-Teori Sosiologi Modern, Edisi terbaru McGraw-Hill.

Ritzer, George and Douglas J. Goodman. (2009). Teori Sosiologi: Dari Sosiologi Klasik Sampai Perkembangan Mutakhir Teori Sosial Postmodern. Yogyakarta: Kreasi Wacana, Edisi Terbaru, cetakan ketiga.

Salim, Agus (2006) Teori dan Paradigma Penelitian Sosial, Yogyakarta : Tiara Wacana.

Soekanto, Soerjono. (2012) Mengenal Tujuh Tokoh Sosiologi, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.

Zonggonau, A. (2017). Kebudayaan Potong Jari Sebagai Simbol Duka Suku Moni Di Desa Ugidimi Distrik Bibida Kabupaten Paniai Provinsi Papua. Holistik: Tahun X No. 19 <https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/holistik/article/view/17450>

