

Pemodelan Benda Budaya Di Museum Keraton Kasunanan Surakarta Hadiningrat Menggunakan Teknik *Sub Object Modeling*

¹Nat Wahyu Srikuning, ²T. Arie Setiawan Prasida ³Michael Bezaleel Wenas

Fakultas Teknologi Informasi
Program Desain Komunikasi Visual
Universitas Kristen Satya Wacana
Jl. Diponegoro 52-60, Salatiga 50711, Indonesia
¹Nat.Wahyu@gmail.com, ² arie.setiawan@staff.uksw.edu,
³michael.bezaleel@staff.uksw.edu

Abstract

Kasunanan Surakarta Hadiningrat Palace Museum which placed in Solo had so many things contained a lot of Javanese culture. In contrast, limited of access and also the amount of price, people faced difficulties to go to the museum to see that things inside the museum directly. Through the virtual museum which based on web that contains all models in Kasunanan Surakarta Hadiningrat Palace Museum, hoped it will make people become easier in accessing to see that things and it will make easy too in taking care of that things. Threating 3D models in virtual museum is helping to serve a lot of knowledge and also informations about Javanese culture things in that palace with more interactive and attracting ways.

Key: Cultural Javanese, Moseoum, Keraton Surakarta, Modelling 3D, Sub object modeling

Abstrak

Museum Keraton Kasunanan Surakarta Hadiningrat adalah museum yang terletak di Solo menyimpan banyak benda-benda warisan kebudayaan Jawa. Namun keterbatasan waktu, biaya dan lokasi menyebabkan tidak semua orang dapat melihat secara langsung benda-benda tersebut sehingga akses terhadap benda-benda tersebut menjadi terbatas. Dengan adanya *virtual museum* berbasis *web* yang mencangkup isi *content* pemodelan benda budaya di museum Keraton Kasunanan Surakarta Hadiningrat diharapkan aksesibilitas terhadap benda budaya tersebut menjadi lebih mudah dan membantu dalam pelestariannya. Penerapan *modeling 3D* dalam *virtual museum* tersebut menunjang penyajian berbagai informasi dan pengetahuan tentang benda bersejarah kebudayaan Jawa yang ada di Keraton Kasunanan Surakarta Hadiningrat, dengan lebih menarik dan interaktif.

Kata kunci: Kebudayaan Jawa, Museum, Keraton Surakarta, *Modeling 3D, Sub object modeling.*

¹ Mahasiswa Fakultas Teknologi Informasi Program Studi Desain Komunikasi Visual, Universitas Kristen Satya Wacana

² Staff Pengajar Fakultas Teknologi Informasi, Universitas Kristen Satya Wacana

³ Staff Pengajar Fakultas Teknologi Informasi, Universitas Kristen Satya Wacana